

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

**Η Ένωση Ελλήνων Λογοτεχνών
και Καλλιτεχνών Αυστραλίας (Ε.Ε.Λ.Κ.Α)**
οργανώνει

Διαγωνισμό Ζωγραφικής**με τίτλο «Σκέπτομαι και Ζωγραφίζω»**

**Παιδιά ηλικίας 5-8 ετών και 9-12 ετών την
5η Οκτωβρίου 2008, ημέρα Κυριακή στην
Μυτιληναϊκή Αδελφότητα Σύνδνεϋ & NNO
225 Canterbury Rd., Canterbury και ώρα 2 μ.μ.**

Όροι συμμετοχής:

α. Κάθε διαγωνιζόμενος/ή, πρέπει να συμμετέχει με ένα πίνακα ζωγραφικής μεγέθους Α4 ή Α3, θέμα ελεύθερο.

β. Το ονοματεπώνυμο, τα τηλέφωνα επικοινωνίας, η ηλικία και ο τίτλος του έργου πρέπει να είναι γραμμένα πίσω από τους πίνακες.

Βράβευση: Θα απονεμηθούν από δυο βραβεία και στις δύο κατηγορίες, **καθώς και πιστοποιητικό συμμετοχής και ένα μικρό δώρο σε κάθε διαγωνιζόμενο.**

Πρώτη κατηγορία

Ηλικία 5-8 ετών
Α' Βραβείο: \$100
Β' Βραβείο: \$50

Δεύτερη κατηγορία

Ηλικία 9-12
Α' Βραβείο: \$100
Β' Βραβείο: \$50

Οι κηδεμόνες των παιδιών, παρακαλούνται να φέρουν τους πίνακες, στην Μυτιληναϊκή Αδελφότητα, στις 27 Σεπτεμβρίου 2008, ημέρα Σάββατο από τις 11 π.μ. μέχρι τις 3 μ.μ.

14204

Πληροφορίες στα κάτωθι τηλέφωνα:

Βηθλέμ Γεωργέλλη (02) 9743 4148
Μαίρη Τσιγκρή (02) 9343 0336

Λίτσα Διακοβασιλή (02) 9567 8169
Πόπη Μαλλιάνου (02) 9365 5445

Εκ του Διοικητικού Συμβουλίου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΥΠΟΥ

ΙΔΡΥΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΔΙΚΤΥΟΥ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΩΚΕΑΝΙΑΣ & ΑΠΩ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

Η επιτυχία ίδρυσης των πολιτειακών Δικτύων Νεολαίας του ΣΑΕ Ωκεανίας & Απω Ανατολής, επέδειξε αναμφισβήτητα ότι η νεολαία της ελληνικής παροικίας ενδιαφέρεται, δρα και σχεδιάζει για την ανάληψη της σκυτάλης της ελληνικής ομογένειας στην Αυστραλία.

Η οργάνωση της Νεολαίας δείχνει ότι είναι δυναμικά συνδεδεμένη με την ιδέα του ελληνοτισμού, της ελληνικής γλώσσας και της οργάνωσης και αναδιοργάνωσης της παροικίας μας σε μια κοινότητα της αυστραλιανής κοινωνίας που θα έχει την θέση και την αξία που της ανήκει, ώστε να διασφαλίσουν τις δομές της ελληνικής παροικίας και να διαιωνίσουν την ελληνική ταυτότητα της ομογένειας.

Στο πλαίσιο των εργασιών διοργάνωσης της νεολαίας ελληνικής καταγωγής ανά τον κόσμο, οι εκλεγμένοι αντιπρόσωποι των πολιτειακών Δικτύων Νεολαίας του ΣΑΕ Ωκεανίας & Απω Ανατολής συνέρχονται σε συνέλευση την 4η και 5η Οκτωβρίου 2008 στο χώρο της Κυπριακής Κοινότητας NNO, 58 Stanmore road, Stanmore, Sydney, για συζήτηση των θεμάτων:

α) Προβλήματα Νεολαίας, Προοπτικές
β) Ελληνική Γλώσσα - Πολιτισμός
γ) Σύνδεση με την Ελλάδα - Εθνικά Ζητήματα
δ) Καταγραφή, Επικοινωνία, Δραστηριότητες Νεολαίας
ε) Προώθηση της Ελληνο-Αυστραλιανής Ταυτότητας
στ) Επικοινωνία μεταξύ των Γενεών, Παροικιακά Θέματα, ως και ανάδειξη του Δικτύου ΣΑΕ Ωκεανίας & Απω Ανατολής, το οποίο θα εκπροσωπεί την περιφέρεια στο παγκόσμιο Δίκτυο Νεολαίας ΣΑΕ.

Στη Συνέλευση θα παραστεί εκ μέρους της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού ο Αναπληρωτής Διευθυντής κ. Χάρης Χατζηχαράλαμπος, ως και εκπρόσωποι ομογενειακών οργανώσεων και ΜΜΕ.

*Γιώργος Αγγελόπουλος
Συντονιστής
ΣΑΕ Ωκεανίας & Απω Ανατολής
23 Σεπτεμβρίου 2008*

Ο Μάικλ Κώστα θα γίνει συγγραφέας θρίλερ



Ο Μάικλ Κώστα με την σύζυγό του Ντέμπρα και την κορούλα τους Βαλεντίνα, 2 χρονών, στο αγρόκτημά τους στο Hunter Valley.

Ενώ οι πρώην συνάδελφοί του επέστρεφαν στο Κοινοβούλιο για να συνεχίσουν τη ζωή τους στην πολιτική, ο Μάικλ Κώστα βρισκόταν στο στο αγρόκτημά του στο Hunter Valley ακούγοντας δίσκους της Ελλα Φιτζέραλντ και διαβάζοντας βιβλία κατασκοπίας. Αλλά δεν βρήκε την γαλήνη που προσδοκούσε και τηλεφώνησε στην αστυνομία για προστασία από τηλεοπτικά συνεργεία. Εξάλλου, φρόντιζε και την κορούλα του Βαλεντίνα που υπέφερε από κρύωμα.

«Θα πρέπει να εργαστώ σύντομα», είπε στην The Daily Telegraph ο πρώην Θησαυροφύλακας, επειδή σύμφωνα με τους κανονισμούς του Κοινοβουλίου ο κ. Κώστα δεν δικαιούται σύνταξη όπως οι πρώην συνάδελφοί του που παραιτήθηκαν πρόσφατα και θα πρέπει να περιμένει τρία χρόνια.

Για να κερδίσει χρήματα, ο κ. Κώστα σχεδιάζει να γράψει ένα θρίλερ το οποίο δεν θα έχει σχέση με την πολιτική, όπως λέει.

Αφόρητη η κατάσταση στα τρένα τού Σίδνεϋ

Περίπου 125.000 επιβάτες κάθε μήνα δεν μπορούν να επιβιβαστούν σε τρένα τού Σίδνεϋ επειδή υπάρχει το αδιαχώρητο σύμφωνα με πρόσφατη μελέτη για το σιδηροδρομικό δίκτυο.

Ιδιαίτερα στριμωγμένοι είναι οι επιβάτες στις γραμμές για το North Shore και το Bankstown. Σε αυτές τις γραμμές, ένας σε κάθε τέσσερις επιβάτες δεν μπορεί να επιβιβαστεί στο τρένο τουλάχιστον μια φορά την εβδομάδα επειδή δεν υπάρχει χώρος στο βαγόνι όταν ανοίξουν οι πόρτες του.

Περίπου τα δύο τρίτα των επιβατών στις ώρες αιχμής πρωί και απόγευμα δεν είναι ικανοποιημένοι με την κατάσταση στα τρένα, αφού τους



Πλήθος κόσμου περιμένει να επιβιβαστεί σε τρένο.

τελευταίους 12 μήνες προστέθηκαν 1,2 εκατομμύριο επιβάτες που εγκατέλειψαν τα αυτοκίνητά τους λόγω της ακριβής βενζίνης. Μεγάλη ανησυχία για τους επιβάτες είναι και η έλλειψη χώρων στάθμευσης για τα αυτοκίνητά τους, ενώ το 36% ανησυχούν για την ασφάλειά τους μέσα στα τρένα τις βραδινές ώρες. Ο νέος υπουργός Με-

ταφορών, Ντέιβιντ Κάμπελ, είπε ότι προτεραιότητά του θα είναι η βελτίωση των υπηρεσιών: «Γνωρίζουμε ότι περισσότεροι άνθρωποι θα χρησιμοποιούν τα τρένα μας και θα πρέπει να προσπαθήσουμε περισσότερο για να αυξήσουμε περισσότερο την χωρητικότητα και την συχνότητα των τρένων μας», είπε ο κ. Κάμπελ.

Στιγμιαίο βιβλίο, όπως λέμε στιγμιαίος καφές!

Ψάχνετε για ένα σπάνιο βιβλίο που έχει εξαντληθεί; Η τεχνολογία έχει τη λύση και σε αυτό το πρόβλημα, αφού η ανατύπωση βιβλίων γίνεται πλέον σε χρόνο μηδέν!

Στην ουσία απαιτούνται δέκα λεπτά, τουλάχιστον στη Μελβούρνη, για την ανατύπωση ενός βιβλίου 500 περίπου σελίδων από την Espresso book Machine, μια πρωτοποριακή εκτυπωτική μηχανή των μεγάλων βιβλιοπωλείων Angus & Robertson. Σύντομα, οι μηχανές θα αριθμούν 50 και θα βρίσκονται στα διάφορα βιβλιοπωλεία της εταιρίας στην Αυστραλία και Ν. Ζηλανδία. Μ' αυτόν τον τρόπο, θα διευκολυνθούν όλοι εκείνοι που ζητούν βιβλία, τα οποία δεν είναι πλέον στα ράφια των βιβλιοπωλείων. Προς το παρόν, εκείνα τα οποία μπορούν να ανατυπωθούν είναι 200, σύντομα όμως θα φτάσουν τις 100.000, αριθμό στον οποίον στοχεύει η εταιρία. «Το βιβλίο θα γοητεύει πάντα τον άνθρωπο και θα είναι η όαση φυγής για όσους περνούν ώρες ατελείωτες μπροστά στο κομπιούτερ», λένε οι υπεύθυνοι της εταιρίας. Το πρώτο βιβλίο που θα «αναστηθεί» μ' αυτόν τον τρόπο είναι το βιβλίο που βραβεύτηκε το 1070 με τίτλο «A horse of the air» του Νταλ Στίβενς, το οποίο είναι εκτός κυκλοφορίας εδώ και 20 χρόνια. Όσο για την τιμή και την ποιότητα των «στιγμιαίων» βιβλίων θα είναι ίδια με αυτά που εκτυπώνονται στα πιο παραδοσιακά τυπογραφεία.