

Προβολή της Πελοποννήσου σε ρωσική εφημερίδα

Εκτενή αναφορά στις ομορφιές της Πελοποννήσου κάνει η ρωσική εφημερίδα «Μοσκόφωναγια Πράβδα», δημοσιεύοντας τουριστικό ρεπορτάζ της Ναυτέζντα Αντρέεβα, με τίτλο «Ελλάδα: η φιλοσοφία των διακο-

πών» και θέμα τα τουριστικά, ιστορικά, πολιτιστικά, θρησκευτικά και άλλα αξιοθέατα της Πελοποννήσου.

«Αν ωρίζετε τους Ρώσους για την Ελλάδα θα σας απαντήσουν ότι διαθέτει τα πάντα» υπογραφμένει η

δημοσιογράφος, που συμμετείχε σε ρωσική δημοσιογραφική επίσκεψη στην Πελοπόννησο, την οποία διοργάνωσε το ρωσικό τουριστικό πρακτορείο «Γιούζνι Κρεστ» την περίοδο του καλοκαιριού.

Οργάνωση συμποσίου για δορυφόρους στη Ρόδο το Νοέμβριο

Tο Διεθνές Συμπόσιο ALOS PI 2008 (Advanced Land Observing Satellite - "DAICHI") θα διοργανωθεί από τον Ευρωπαϊκό Οργανισμό Διαστήματος (ΕΟΔ - ESA), σε συνεργασία με την JAXA, το δορυφορικό σταθμό Alάσκας του Πανεπιστημίου Fairbanks ASF, την Geoscience Ανταρκτικής και την GISTDA της Ταϊλάνδης, στη Ρόδο, από 3 έως 7 Νοεμβρίου 2008, όπως ανακοίνωσε η Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας.

Το Συμπόσιο αποτελεί ένα φόρουμ για την ανταλλαγή απόψεων επί τεχνικών και επιστημονικών θεμάτων σχετικά με

την εκμετάλλευση των δορυφορικών δεδομένων. Στο πλαίσιο αυτό θα ενημερωθούν επίσης οι συντονιστές έργων σχετικά με το τρέχον καθεστώς λειτουργίας του δορυφόρου και θα παρουσιαστεί η πρόοδος των εν εξέλιξει έργων.

Ο ειδικός εξοπλισμός που διαθέτει ο δορυφόρος ALOS - Daichi του επιτρέπει ακριβείς παρατηρήσεις της γης με δυνατότητα συλλογής δεδομένων που επιτρέπουν τη χαρτογράφηση σε κλίμακα 1 προς 25.000, χωρίς να στηρίζονται σε σημεία αναφοράς επί του εδάφους.

Ο δορυφόρος αναμένεται να διαδραματίσει σημαντικό ρόλο στη χαρτογραφί-



α, παρέχοντας χάρτες της Ιαπωνίας και άλλων χωρών, συμπεριλαμβανομένων εκείνων που ανήκουν στην περιοχή Ασίας-Ειρηνικού, που είναι ένας από τους κύριους στόχους του. Άλλοι στόχοι περιλαμβάνουν την περιφερειακή εναρμόνιση μεταξύ παρατηρήσεων για το περιβάλλον και την ανάπτυξη της Γης, παρακολούθηση των τοπικών και περιφερειακών καταστροφικών φαινομένων και της έρευνας των φυσικών πόρων.

Η εκτέλεση του δορυφόρου πραγμα-

τοπούθηκε στις 24 Ιανουαρίου 2006 με το ιαπωνικό πυραυλικό όχημα τύπου H-IIA No.8 από το διαστημικό Κέντρο της Tanegashima (TNSC). Με την έναρξη της τακτικής επιχειρησιακής λειτουργίας του δορυφόρου, η JAXA εγκαινίασε στις 24 Οκτωβρίου 2006 και την παροχή δεδομένων παρατηρήσης στους χρήστες ("δεδομένα ALOS"). Πληροφορίες για το Συμπόσιο παρέχονται στον δικτυακό τόπο: <http://earth.esa.int/workshops/ALOS2008/>.

Ο ελληνικός πολιτισμός από τις ιταλικές εκδόσεις "Einaudi"

Στη σημαντική συμβολή των Ελλήνων και των Ρωμαίων στον παγκόσμιο πολιτισμό αναφέρονται οι ιταλικές εκδόσεις "Einaudi", τις οποίες παρουσιάζει μέσα από τις σελίδες της η ιταλική εφημερίδα "24 Ore".

Οι επιδράσεις ειδικά του ελληνικού πολιτισμού είναι βαθιές και εμφανείς μέχρι και σήμερα στο καθημερινό λεξιλόγιο και στο λεξιλόγιο της πολιτικής, αναφέρεται στο σχετικό δημοσίευμα.

Επισημάνεται, επίσης, ότι ελληνικές λέξεις που χρησιμοποιούνται στο ιταλικό λεξιλόγιο όπως «δημοκρατία», «πολιτική», «πόλις», «ιστορία», «φιλοσοφία». Γίνεται ακόμη αναφορά στους Ο-

λυμπιακούς Αγώνες, η ιδέα των οποίων γεννήθηκε στην Ελλάδα και στο ελληνικό λεξιλόγιο που χρησιμοποιείται στις επιστήμες της γεωγραφίας, μαθηματικών, αστρονομίας.

Παραπίθεται μάλιστα η φράση του Hegel: «ακούγοντας το όνομα Ελλάδα, ο μορφωμένος Ευρωπαίος αμέσως αισθάνεται σαν να είναι στην πατρίδα του», καθώς και η φράση του Stuart Mill ότι η μάχη του Μαραθώνα είναι πιο σημαντική από αυτήν του Hastings. «Αν εκείνη την εποχή- είπε ο Mill- οι Έλληνες δεν είχαν νικήσει, οι Βρετανοί και οι Σάξωνες ίσως ακόμα να περιπλανιόνταν στα δάση».

Οι "Βάκχες" του Ευριπίδη θα "ταξιδέψουν" σε 17 πολιτείες υπό την αιγίδα του ΣΑΕ Αμερικής

Τη θεατρική παράσταση «Βάκχες» του Ευριπίδη αποφάσισε να «φιλοξενήσει» στις ΗΠΑ το ΣΑΕ Αμερικής, σε μια προοπτική περαιτέρω προώθησης του ελληνικού πολιτισμού και θεάτρου πέρα από τον Ατλαντικό.

Όπως εξηγεί σε ανακοίνωσή του ο πρόεδρος του ΣΑΕ Αμερικής, Θεόδωρος Σπυρόπουλος, η παράσταση θα περιοδεύσει υπό την αιγίδα του ΣΑΕ Αμερικής σε 17 πολιτείες.

«Η επιλογή μου αυτή έγκειται καταρχής στο ότι πρόκειται για μία ελληνική παραγωγή που θα ταξιδέψει διεθνώς παρουσιάζοντας μια παράσταση αρχαίου ελληνικού δράματος στην ελληνική γλώσσα με αγγλικούς υπέρτιτλους, με απότερο σκοπό την διάδοση του ελληνικού πολιτισμού και θεάτρου καθώς και η διδαχή της κλασικής και πάντα επίκαιως, για κάθε κοινωνία, τραγωδίας ενός εκ των μεγαλυτέρων τραγικών μας ποιητών, σε Έλληνες ομογενείς του εξωτερικού και αλλοεθνείς» αναφέρει μεταξύ άλλων- ο κ. Σπυρόπουλος.

Η επόμενη θεατρική παραγωγή τελεί ακόμα υπό την αιγίδα των ελληνικών Υπουργείων Εξωτερικών, Τουρισμού ανάπτυξης, Μεταφορών και Επικοινωνιών, του Οργανισμού Προβολής Ελληνικού Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού, του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κυπριακής Δημοκρατίας, καθώς επίσης του ΠΟΔΑ (Πολιτισμικός Οργανισμός Δήμου Αθηνών) και της UNESCO.



ΣΤΙΣ ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ

13 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2008

Οι Ελληνες στο

East Ward Canterbury

Θα επανεκλέξουν τον δικό τους άνθρωπο και συμπατριώτη μας

ΒΑΣΙΛΗ ΚΡΙΘΑΡΑ



- Βελτίωση των πάρκων και των παιδικών εγκαταστάσεων της περιοχής.

- Αναβάθμιση των συνθηκών στους δρόμους και τα πεζοδρόμια των προαστίων μας.

- Τακτικό καθάρισμα του Cook River.

ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ

13 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2008

ημέρα των δημοτικών εκλογών,
επανεκλέξτε τον κ. Κριθάρα
και τους υποφήψιους
του Εργατικού Κόμματος,
σημειώνοντας στο ψηφοδέλτιο:

- 1 Bill Kritharas και τους Εργατικούς εκπροσώπους για το East Ward
- 1 Robert Furolo για Δήμαρχο

O Bill Kritharas θέλει την ψήφο σας για να συνεχίσει αυτό που άρχισε με σκληρή δουλειά ώστε τα προάστια του Καντερμπέρι να γίνουν το ένα καλύτερο από τότε.



Vote 1 Robert Furolo for Mayor

Vote 1 Bill Kritharas and Your East Ward Labor Team

Authorised by Brian Robson, 48 Hilton Ave, Roselands.

Printed by Jeffries Printing, 5/71a Milperra Road, Revesby.