

Το γέλιο κάνει καλό στην υγεία! Αυτό συνιστούν οι ειδικοί και μεις δεν έχουμε κανέναν απολύτως λόγο να το αμφισβητήσουμε... Το ίδιο όμως δεν ισχύει και για την 20χρονη Βρετανίδα φοιτήτρια, την Κέι, η οποία 'φοβάται' να γελάσει αφού κάθε φορά που γελάει, κλαίει, φοβάται ή θυμώνει, λιποθυμάει!

Ακούγεται περίεργο κι όμως συμβαίνει και δυστυχώς συμβαίνει όχι μόνο στην Κέι αλλά και σε αρκετούς άλλους ανθρώπους. Πρόκειται για μια σπάνια αρρώστια που ονομάζεται καταπληξία. Η καταπληξία προκαλεί αποδυνάμωση των μυών με αποτέλεσμα οι ασθενείς να αισθάνονται να μην τους κρατούν τα πόδια τους και να πέφτουν κάτω.

Οι ασθενείς μένουν συνήθως παράλυτοι για μερικά λεπτά, παρόλο που ακούν τα πάντα που συμβαίνουν γύρω τους. Υπήρχε μέρα για την Κέι που λιποθύμησε 40 φορές!

"Ο κόσμος το βρίσκει πολύ περίεργο όταν συμβαίνει και φυσικά δεν είναι εύκολο να βρίσκεσαι ανάμεσα σε αγνώστους", δήλωσε. "Έχω μάθει όμως να zow με την πάθησή μου. Πλέον μπορώ να καταλάβω πότε πρόκειται να συμβεί και τουλάχιστον έχω μάθει να πέφτω στα ...μαλακά!"

Όπως οι περισσότεροι πάσχοντες από καταπληξία, η Κέι έχει και ναρκοληψία, μία αρρώστια που την κάνει να κοιμάται ξαφνικά. Το πρόβλημα για την Κέι ζεκίνησε πριν 5 χρόνια!!! Γυρνούσε από το σχολείο και κοιμόταν για καμπιά ώρα. Το βράδυ ξυπνούσε αλλά συνέχιζε να ονειρεύεται.

"Ήταν φοβερό! Υπήρχαν φορές που είχα αρχίσει να έχω παραισθήσεις!". Η Κέι αναγκάστηκε να σταματήσει την οδηγηση λόγω του προβλήματός της... Ζει με την ελπίδα να μπορέσει να u-



ΘΕΣΕΙΣ + αντιΘΕΣΕΙΣ

με την Άννα Αρσένη

εες και λιποθυμικές καταστάσεις!

Είναι πραγματικά δύσκολο τόσο για την Κέι όσο και για τα άτομα γύρω της -που γνωρίζουν το πρόβλημά της- και πρέπει ανά πάσα στιγμή να ελέγχουν τα πάντα που λένε και κάνουν! Το παραμικρό αστείο, ανέκδοτο μπορεί να την ρίξει λιπόθυμη. Δεν μπορεί να γελάσει με την καρδιά της και φυσικά και οι γύρω της εννοείται ότι θα πρέπει να είναι πάρα πολύ προσεχτικοί. Είναι μια περίεργη κατάσταση και άβολη που θα πρέπει φυσικά κάθε λογικός άνθρωπος να την

πολλά πράγματα να αλλάξουμε τα ...'γαιδούρια' αυτής της γης! Υπάρχει μια πολύ γνωστή παροιμία που λέει "ο μανάβης ό,τι έχει πουλάει"...

Εν τω μεταξύ βρήκα ένα πολύ καλό ανέκδοτο που ταιριάζει 'γάντι' στην εν λόγω κυρία!

- Πότε μιλάνε λιγότερο οι γυναίκες;
- Τον Φεβρουάριο, γιατί έχει τις λιγότερες μέρες!

Και τώρα το ...καλό για αυτούς που ξέρουν να γελάνε! Γιατί πώς να το κάνουμε το γέλιο χαρίζει υγεία (αν εξαιρέσουμε μερικές περιπτώσεις) και ο πωσδήποτε ...καλή διάθεση. Άνθρωποι που ξέρουν να γελάνε δεν μπορεί να είναι κακοί!

Σε ένα συνέδριο γιατρών, τη πέφτει ένας γιατρός σε μια γιατρό.

Έρωτας κεραυνοβόλος.

Δεν κρατιούνται, βρίσκουν ένα δωματιάκι, χώνονται μέσα για να το κάνουν.

-Μισό λεπτό του λέει εκείνη, να πλύνω τα χέρια μου.

Το κάνουν, και μόλις τελείωσαν σηκώνεται εκείνη και ξαναπλένει τα χέρια της.

-Είσαι σίγουρα χειρούργος της λέει.

-Ναι, που το κατάλαβες;

-Επειδή έπλυνες τα χέρια σου πριν και μετά.

-Βάζω στοίχημα, του λέει εκείνη, ότι εσύ είσαι αναισθησιολόγος.

-Ναι, λέει αυτός, αλλά πως το βρήκες;

-Επειδή δεν κατάλαβα τίποτα !!!!!

Γέλιο μέχρι ...λιποθυμίας!

πάρξει θεραπεία στην πάθησή της για να μπορέσει επιτέλους να zow μια φυσιολογική ζωή!

Θα πρέπει να ομολογήσω ότι η είδηση αυτή που δημοσιεύθηκε πρόσφατα με ξάφνιασε γιατί τόσα χρόνια παρόλο που είχα ακούσει τον όρο "καταπληξία" δεν είχα μπει ποτέ στον κόπο να δω τί ακριβώς είναι! Δυστυχώς, άτομα που πάσχουν από την 'αρρώστια' αυτή πρέπει να ελέγχουν -όσο μπορούν- τις φυσικές και νευρικές διαταραχές τους! Τα συναισθήματα δεν είναι παράγοντες που ελέγχονται και φυσικά ανάλογα με τις καταστάσεις - σε καθημερινή βάση- οι ασθενείς περνούν αρκετές σωματικές δοκιμασί-

αντιμετωπίζει με την πρέπουσα νοημοσύνη και διακριτικότητα. Η Κέι παρόλο που προσπαθεί να zow με το πρόβλημά της δεν μπορεί να κρύψει και μια νότα πικρίας για τους ανθρώπους γύρω της... Θυμάται χαρακτηριστικά μια φορά που έπεσε στις σκάλες και μια γυναίκα πέρασε από πάνω της, τη χτύπησε στο κεφάλι με το πόδι της και αντί συγγνώμης της είπε να βρίσκει πιο βολικό μέρος για να καταρρέει...

Λυπηρό μεν που υπάρχουν αναίσθητα άτομα γύρω μας καθημερινά και πικράνουν ανθρώπους που πάσχουν από διάφορες ασθένειες, αλλά δυστυχώς δεν μπορούμε να κάνουμε και

Οι αργοναύτες στους Αντίποδες του Νότου

Πρόσφατα έγινε στη Μελβούρνη η παρουσίαση του βιβλίου του Μάκη Κασαπίδη "Οι Αργοναύτες στους Αντίποδες του Νότου - Χρονικό από την εποίκηση, τη ζωή και τη δράση των Ελληνοποντίων της Αυστραλίας".

Tο βιβλίο του κ. Κασαπίδη αποτελεί προϊόν τριετούς έρευνας με αντικείμενο την παρουσία της ποντιακής πατριάς στην Αυστραλία.

Η έρευνα κάλυψε την ιστορία και τις δραστηριότητες των ποντιακών σωματείων στην Μελβούρνη, στο Σύδνεϋ, στην Αδελαΐδα, στην Πέρθη και στο Χόμπαρτ, και προβαίνει σε αποτίμηση της προσφοράς επώνυμων ομογενών ποντιακής καταγωγής στους χώρους των γραμμάτων, επιστημών και τεχνών, στην πολιτική, στον αθλητισμό, και στους τομείς των επιχειρήσεων και του εμπορίου.

Πρόκειται για ένα πρωτοποριακό έργο, το οποίο ανοίγει νέες προοπτικές στην ιστοριογραφία, η οποία έχει ως αντικείμενο τις διάφορες δραστηριότητες, κοινωνικές, πολιτιστικές και οικονομικές, συγκεκριμένων ομάδων της ομογένειας.

Η παρουσίαση του βιβλίου έγινε στο ανακαινισμένο κτίριο της Ποντιακής Κοινότητας Μελβούρνης

και Βικτωρίας.

Την παρουσίαση του βιβλίου έκανε ο Κυριάκος Αμανατίδης, ο οποίος το έχει και προλογίσει.

Στην εισαγωγή της ομιλίας του ο κ. Αμανατίδης αναφέρθηκε και στο προηγούμενο βιβλίο του Μάκη Κασαπίδη, την μονογραφία με τίτλο "Χρύσανθος - Ο Αρχιεπίσκοπος - Εθνάρχης των Ποντίων", Εκδόσεις EKEME, La Trobe University, 2004, για να τονίσει πως αν το βιβλίο αυτό αποτελεί, όπως χαρακτηρίσθηκε από τους ειδικούς, σημαντική συμβολή στην βιβλιογραφία για την μεγάλη αυτή προσωπικότητα του σύγχρονου Ελληνισμού, το νέο του βιβλίο κάνει την απαρχή στη δημιουργία νέας βιβλιογραφίας για τη ζωή, τις δραστηριότητες, και τα επιτεύγματα, της ποντιακής πατριάς στην Αυστραλία.

Ο κ. Αμανατίδης τόνισε πως ο κ. Κασαπίδης συγκεντρώνει όλα τα εχέγγυα για την ανάληψη της ποντιακής συγγραφής του βιβλίου. Επίσης επισήμανε την σω-



στή ερευνητική μεθοδολογία που χρησιμοποιήσει ο συγγραφέας στην συγκέντρωση των στοιχείων και πληροφοριών που θα συγχροτούσαν τον κορμό του έργου του, την προστήλωσή του στην ιστορική δεοντολογία αναφορικά με την αξιολόγηση και ανάλυση του υλικού που συγκέντρωσε από τις πρωτογενείς πηγές, και την και επιστημοσύνη με την οποία επεξεργάσθηκε και κατέγραψε τα πορίσματα της έρευνάς του.

Μετά την παρουσίαση του βιβλίου του, όταν ο Μάκης Κασαπίδης κλήθηκε στο βήμα, μίλησε για την θητική υποχρέωση που είχε, ως Συντονιστής του Ινστιτού Ποντιακών και Μικρασιατικών Μελετών του EKEME, να αναλάβει ένα τόσο απαιτητικό εγχείρημα, αλλά και για το χρέος που ένιωθε προς τον πολύπαθο Ποντιακό Ελληνισμό.

ΠΗΓΗ: ΑΝΑ-ΜΡΑ, Σ. Χατζημανώλης